

## **SONIDOS POLIÉDRICOS. EXPOSICIÓN SONORA.**

**Al igual que las imágenes visuales, las imágenes sonoras también se pueden abordar desde un entorno aislado.**

**No es frecuente este concepto, de aquí , la proposición renovadora de esta muestra. J.G.Entonado, Leo D. Kroglie y Poliedro Kobold libres de todo prejuicio y de toda norma o condicionante, exploran por un mundo nada trivial, de interesante, y a veces, correosa sonoridad.**

**Esta exposición está planteada para que el espectador absorba distintos tipos de sonidos sin ninguna interferencia y sin elementos secundarios que interrumpan o adulteren la audición.**

**Así que, pasen, siéntense, colóquense los auriculares y oigan las propuestas de las distintas personalidades musicales de este "procesador de ideas" carente de etiquetas, y entren en un universo sugerente y más que alternativo.**

**Atentamente : J.G.Entonado, Leo D. Kroglie, Poliedro Kobold...**

**P.D.: Se recomienda la escucha con auriculares para apreciar y entender mejor el universo Kobold. No se fijen en el significado de las letras durante la escucha, sólo importa el sonido (fonética) y el ritmo que imprimen las palabras a la obra musical.**

**Este es un resumen de 15 años de actividad musical (1990-2005) y el final de una etapa.**

**[www.crlmoffice.com](http://www.crlmoffice.com)  
[leodkroglie@yahoo.es](mailto:leodkroglie@yahoo.es)**

**J.G.Entonado : música y letra en casi todos los temas. Voz, coros,guitarras, piano, armónica,bajo,trompeta,contrabajo,órgano,simarra...**

**OSCAR IRIS ( buen saxofonista y buen amigo).**